



---

Ministerio de Economía y Competitividad  
Secretaría de Estado de Investigación,  
Desarrollo e Innovación

---

## Curriculum vitae

Nombre: Rosa María Cid López

Fecha: 10 de febrero de 2015

Apellidos: Cid López  
DNI: 10803730D

Fecha de nacimiento : 29/01/1956

Nombre: Rosa María  
Sexo: M

### Situación profesional actual

Organismo: Universidad de Oviedo  
Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Geografía e Historia  
Depto./Secc./Unidad estr.: Historia  
Dirección postal: Campus de Humanidades, Oviedo-33071

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 985 10 44 30

Fax: 985 10 44 30

Correo electrónico: rcid@uniovi.es

c

Especialización (Códigos UNESCO): 5504-01

Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad

Fecha de inicio: 20/07/88

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo

A tiempo parcial

### Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Memoria de Licenciatura: Creencias y cultos de la "legio VII Gemina". Leída el 30 de octubre de 1980, con la calificación de sobresaliente.

Tesis de Doctorado: El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano. Defensa y lectura el 25 de febrero de 1986 y calificada con "apto cum laude"

Años 1980-96: Religión y Sociedad de la Roma antigua

Año 1997-98: Mitos sobre el cuerpo femenino en la Roma antigua.

Año 1998: historia y leyenda en torno a Cleopatra .

Año 1999: la maternidad en la Roma antigua y la educación de las romanas.

Año 2000-01 la historia social y la historia de las mujeres.

Año: 2002: mujeres y espacios urbanos en la antigüedad.

Año: 2003: la historia de las mujeres en la historiografía española.

Año: 2004: la mujer y la sociedad hispanorromana.

Años 2005-06: heterodoxias religiosas y violencia contra las mujeres en la antigüedad.

Año 2005-2009: Historiografía sobre mujeres en la antigüedad. Madres y Maternidad en las sociedades antiguas.

Años 2010-11. Maternidad, trabajo femenino y mujeres viajeras (el caso de Egeria).

Año 2012: Maternidad y espacios femeninos en la Roma antigua. Prostitución en las sociedades antiguas.

Año 2013: Poder, maternidad e historiografía en la Roma antigua.

Año 2014: Mujeres y poder en la Roma antigua. República y Principado de Augusto.

### Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciada en Filosofía y Letras (Sección de Historia)	Universidad de Oviedo	Junio 1979

Doctorado

Centro

Fecha

Doctora en Geografía e Historia	Universidad de Oviedo	Febrero de 1986
---------------------------------	-----------------------	-----------------

### Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Becaria del F.P.I.	Universidad de Oviedo	1/1/80-30/9/82
Prof. Encargada de Curso	Universidad de Oviedo	1/10/80-30/9/82
Prof. Ayudante de C.P	Universidad de Oviedo	1/10/82-30/4/85
Prof. Colaboradora	Universidad de Oviedo	1/5/85-30/9/87
Prof. Ayudante	Universidad de Oviedo	1/10/87-19/7/88
Prof. Titular de Universidad	Universidad de Oviedo	12/7/1988-continúa

### Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Latín y griego clásicos		B	
Francés	B	C	B
Italiano	B	C	R
Inglés	B	C	R
Portugués	B	C	R

**Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.**  
(nacionales y/o internacionales)

---

Título del proyecto: Fontes Hispaniae Antiquae

Entidad financiadora: C. I. C. Y. T.(1992-95). D.G.I.C.Y.T (1995-97 y 1998-00)

Entidades participantes: Departamentos de Historia Antigua de Universidades españolas

Duración, desde: 1992 hasta: 2000

Investigador responsable: Julio Mangas Manjarrés, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: Procesos de afirmación y deconstrucción de los mitos sobre el cuerpo femenino: continuidad y ruptura de los modelos patriarcales del mundo antiguo y contemporáneo.

Entidad financiadora: C. I. C. Y. T. y el Instituto de la Mujer del Ministerio de Asuntos Sociales

Entidades participantes: Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa y Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo y Departamentos de Filología Inglesa de las Universidades de León, Vigo y Tarragona.

Duración, desde: 1997 hasta: 1999 Cuantía de la subvención: 18.000

Investigador responsable: Socorro Suárez Lafuente, profesora titular de Filología Inglesa de la Universidad de Oviedo.

Número de investigadores participantes: 12.

---

Título del proyecto: Maternidad y Madres en las culturas grecorromana, oriental y cristiana primitiva. La construcción del paradigma de la feminidad en las sociedades antiguas del Mediterráneo.

Ref. HUM2005-05332/HIST

Entidad financiadora: Sudirección General de Proyectos de Investigación. Dirección General de Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia.

Entidades participantes: Areas de Historia Antigua, Arqueología Clásica y Filología Clásica de diferentes Universidades españolas

Duración, desde 31/XII/2005 hasta: 30/XII/ 2008 Cuantía de la subvención: 19.000 e.

Investigador responsable: Rosa María Cid López, Profesora Titular de la Universidad de Oviedo

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del Proyecto: Claves diacrónicas de la divergencia social entre las construcciones simbólicas y las construcciones jurídicas de la maternidad.

Ref. HAR2009-10035HIST.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, Sudirección General de Proyectos de Investigación,

Entidades participantes: Areas de Historia Antigua, Historia Contemporánea, Arqueología Clásica y Derecho Romano de la Universidad de Milán (Italia) y diferentes Universidades españolas

Duración: desde 1/1/2010 hasta: 15/06/2013

Cuantía de la subvención: 36.000 euros.

Investigadora Principal: Rosa María Cid López, profesora titular de la Universidad de Oviedo.

Número de investigadoras participantes: 13

---

Título del Proyecto: Maternidades y familias: permanencias, cambios y rupturas en la historia. Entre las sociedades antigua y la sociedad contemporáneas.

Ref. HAR2013-42371R

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Sudirección General de Proyectos de Investigación. Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los retos de la sociedad.

Entidades participantes: Areas de Historia Antigua, Historia Contemporánea, Arqueología, Derecho Romano de la Universidad de Milán (Italia), Lisboa (Portugal) y Ginebra (Suiza) y diferentes Universidades españolas (Oviedo, Vigo, Zaragoza, Barcelona)

Duración: desde 2014-16

Cuantía de la subvención: 36.000 euros.

Investigadora Principal: Rosa María Cid López, profesora titular de la Universidad de Oviedo.

Número de investigadoras participantes: 10

---

## Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

---

( CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,  
S = Documento Científico-Técnico restringido.

---

Autora(p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Una manifestación del culto a los Dioscuros. Las inscripciones de Villalís"

Ref. Revista : **Memorias de Historia Angigua**, ISSN: 84-7468-086-7

Clave: A

Volumen: V

Páginas: 115-124

Fecha: 1981

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "La religión romana. El Imperio: cultos indígenas y orientales"

Ref. Revista: **Cuadernos de Historia 16**, ISBN: 84-85222-77-0.

Clave: A

Volumen: 16

Páginas: 24-31

Fecha: 1986

Editorial: Historia 16

Luga, de publicación: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Oligarquías urbanas y cultos indígenas en el Norte de Africa"

Ref. Revista: **Memorias de Historia Antigua** ISSN: 0210-2943

Clave: A

Volumen: 8

Páginas: 133- 151

Fecha: 1987

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: **El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano**

Ref. Libro: ISSN: 0211-6278

Clave: CL

Volúmenes: 2

Páginas: 840

Fecha: 1987

Editorial: Pentalfa

---

Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Los *flamines annui* del Norte africano. Notas sobre la duración del sacerdocio municipal del culto al emperador"

Ref. Revista: **Studia Historica** ISSN: 0213-2052

Clave: A

Volumen: VI

Páginas: 157-164

Fecha: 1988

Lugar de publicación: Salamanca

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Los *flamines* y las prácticas evergéticas. Su contribución al embellecimiento de las ciudades de Numidia"

Ref. Libro, ISBN: 84-7468-173-1

Clave: CL

Volumen: **Libro-Homenaje a Carlos Cid.**

Páginas: 151- 175

Fecha: 1989

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo

---

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López, C. Fernández, P. García y A. Pedregal

Título: **Asentamiento romano y necrópolis medieval en Lugo de Llanera (Principado de Asturias).**

Ref. Libro: ISBN: 84-606-0304-0

Clave: CL

Páginas: 151

Fecha: 1990

Editorial: Ayuntamiento de Llanera

Lugar de publicación: Lugo de Llanera, Asturias

---

Autora y coordinadora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "La sociedad astur bajo la dominación romana. Pervivencias indígenas". Coordinadora de los capítulos dedicados a la Antigüedad.

Ref. Libro: ISBN: 84-87730-00-0

Clave: CL

Volumen: **Historia de Asturias, I**

Páginas: 155-176

Fecha: 1990

Editorial: Prensa Asturiana, S.A.

Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora(p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "El *Genius Augusti* y el culto al emperador. Algunos ejemplos de Occidente"

Ref. Libro: ISBN: 84-7882-062-0

Clave: CL

Volumen: J. Alvar, C. Blázquez y C. G. Wagner, **Héroes, semidioses y Daimones,**

Páginas: 145-157

Fecha: 1992

Editorial: Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

---

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López, Carmen Fernández Ochoa, Paloma García, María Amparo Pedregal Rodríguez),

Título: "*Lucus Asturum* y un ara inédita a los *Lares Viales* en Lugo de Llanera (Asturias)"

Ref. Revista: **Gallaecia**, ISSN: 0211-8653

Clave: A

Volumen: 13

Páginas: 113 – 128

Fecha: 1992

Lugar de publicación: Santiago de Compostela.

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López, C. Fernández, P. Díaz y A. Pedregal

Título: "Excavaciones arqueológicas en Lugo de Llanera (campanías de 1987 a 1989)"

Ref. Libro: ISBN: 84-7847-111-1

Clave: CL

Volumen: **Excavaciones arqueológicas de Asturias 1987-90**

Páginas: 163-:170

Fecha: 1992

Editorial: Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias

Lugar de publicación: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "El culto imperial en la época de Trajano"

Ref. Libro: ISBN: 84-7998-042-3

Clave: CL

Volumen: **Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.**, editado por J. González

Páginas: 49 - 75

Fecha: 1993

Editorial: Ediciones Alfar

Lugar de publicación: Sevilla

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Las emperatrices sirias y la religión solar. Una nueva valoración"

Ref. Libro: ISBN: 84- 7882-114-7

Clave: CL

Volumen: en J. Alvar, C. Blázquez y C. G. Wagner, **Formas de difusión de las religiones antiguas**

Páginas: 245- 268

Fecha: 1993

Editorial: Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "La influencia galaica en el Occidente Asturiano. Sus orígenes históricos"

Ref. Revista: **Britonia** ,ISSN: 1134-900

Clave: A

Volumen: 1

Páginas: 97-118

Fecha: 1994

Lugar de publicación: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "La presencia femenina en los cultos cívicos de la religión romana. El caso de las *flaminicae-divae*"

Ref. Libro: ISBN. 84-7882-184-8



Clave: CL

Volumen: **Religión y conciencia cívica**, editado por Jaime Alvar, Carmen Blánquez y Carlos G. Wagner,

Páginas: 95 - 122

Fecha: 1995

Editorial: : Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López, D. Álvarez, I. Carrera, M. Ibáñez, A. Pedregal, C. Rodríguez, S. Suárez

Título: **Mujer e Investigación**

Ref. Libro: ISBN: 84.88034-76-8

Clave: E

Páginas: 364

Fecha: 1995

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Mujer y paganismo romano. La religión como supuesta vía de emancipación femenina"

Ref. Libro: ISBN: 84-7882-236-4.

Clave: CL

Volumen: **Mujer e Investigación**, editado por I. Carrera, R.M. Cid y otras,

Páginas: 166-175

Fecha: 1995

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: elaboración de 15 fichas para el libro-catálogo de la exposición, **Astures. Pueblos y Culturas en las fronteras del Imperio.**

Ref. Libro: ISBN: 84-7286-339-5

Clave: R [fichas catálogo]

Páginas: 287-291

Fecha: 1995

Editorial: Asociación Astures. Gran Enciclopedia Asturiana

Lugar de publicación: Gijón

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "El culto de Isis en Numidia: los documentos del campamento militar de *Lambaesis*"

Ref. Libro: ISBN:84-7882-236-4

Clave: CL

Volumen: **Isis. Nuevas Perspectivas**, editado por Rebeca Rubio.

Páginas: 47- 63

Fecha: 1996

Editorial: Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Ara honorífica dedicada a Augusto "

Ref. Revista: **Nuestro Museo. Boletín Anual del Museo Arqueológico de Oviedo Asturias**, ISSN: 84-7847-517-6.  
 Clave: A  
 Páginas: 255- 267  
 Fecha: 1997  
 Editorial: Museo Arqueológico de Asturias  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Imágenes femeninas en Tácito: las mujeres de la familia del príncipe según los *Annales*" en *Corona Spicea. In Memoriam Cristobal Rodríguez Alonso*.

Ref. Libro: ISBN: 84-8317-138-4  
 Clave: CL  
 Volumen: *Corona Spicea. In Memoriam Cristobal Rodríguez Alonso*  
 Páginas: 63 - 77  
 Fecha: 1999  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "El protagonismo femenino de la *Domus Caesarum* y el precedente de las dinastías helenísticas. El caso de las mujeres de los Julio-Claudios"

Ref. Libro. I.S.B.N. 84-922394-6-8  
 Clave: CL  
 Volumen: **II Reunión de Historiadores del mundo griego antiguo**, editado por F.J. Presedo, P. Guinea, J.M. Cortés y R. Urías,  
 Páginas: 249- 260  
 Fecha: 1997  
 Editorial : *Scriptorium*  
 Lugar de Publicación: Sevilla

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "El filohelenismo alejandrino de Calígula y el culto de *Drusilla-Panthea*"

Ref. Libro: ISBN: 84-922394-1-7  
 Clave: CL  
 Volumen: **Arqueólogos, Historiadores y Filólogos. Homenaje a Fernando Gascó**, editado por Amado Jesús de Miguel Zabala, Francisco Eduardo Alvarez Solano y Jesús San Bernardino Coronil,  
 Páginas: 343-363  
 Fecha: 1996  
 Editorial: Kolaios  
 Lugar de publicación: Sevilla

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: Noticias. D. Mirón Pérez, **Mujeres, religión y poder. El culto imperial en el Occidente del Mediterráneo**, ISSN: 1134-6396

Ref. Revista: **Arenal**, ISSN: 1134-6396  
 Clave: R  
 Volumen: 4.2  
 Páginas: 345-349  
 Fecha: 1997  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada  
 Lugar de publicación: Granada

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La lápida de los *Lares Viales* de Lugo de Llanera (Asturias)"

Ref. Revista: **Nuestro Museo. Boletín anual del Museo Arqueológico de Oviedo**, ISSN.1577-4554  
 Clave: A  
 Páginas: 187 - 202  
 Fecha: 1997  
 Editorial: Museo Arqueológico Provincial de Oviedo  
 Lugar de publicación: Oviedo

‘i

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López, Gema Adán Álvarez  
 Título: "Nuevas aportaciones sobre el culto a Mitra en Hispania. La comunidad de San Juan de la Isla (Asturias)".

Ref. Re vista: **Memorias de Historia Antigua** ISSN: 0210-2943  
 Clave: A  
 Volumen: XVIII  
 Páginas: 257- 297  
 Fecha: 1997  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Clodia. Un ejemplo de la transgresión femenina en la Roma antigua"

Ref. Revista: **Andamios**: ISBN: AS/ 1207-98.  
 Clave: A  
 Volumen: 2  
 Páginas: 8- 13  
 Fecha: 1998  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López, Gema Adán  
 Título: "Testimonios de un culto oriental entre los astures transmontanos. La lápida y el santuario mitraicos de San Juan de la Isla (Asturias)"

Ref. Revista: **Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos** ISSN: 0020-384X  
 Clave: A  
 Volumen: 152  
 Páginas: 125-146  
 Fecha: 1998  
 Editorial: Real Instituto de Estudios Asturianos  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "*Livia versus Diva Augusta*. La mujer del príncipe y el culto imperial"

Ref. Revista: **Arys** ISSN: 1575-166 X  
 Clave: A  
 Volumen: 1  
 Páginas: 138- 155  
 Fecha: 1998  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva  
 Lugar de publicación: Huelva

---

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López, I. Carrera, A. Pedregal  
 Título: **Cambiando el conocimiento. Universidad, sociedad y feminismo**

Ref. Libro: 84-89613-92-3  
 Clave: E  
 Páginas: 369  
 Fecha: 1999  
 Editorial: KRK  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "El *ordo matronarum* y los espacios femeninos en la Roma antigua: las fiestas de *Matronalia* y *Fortuna Muliebris*"

Ref. Libro: ISBN.: 84-7486-640-6  
 Clave: CL  
 Volumen: **Pautas históricas de sociabilidad femenina. Rituales y modelos de representación**, M. Nash, M. J. de la Pascua, G. Espigado, eds. ,  
 Páginas: 43- 57  
 Fecha: 1999  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
 Lugar de publicación: Cádiz

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López en colaboración con Gema E. Adán Álvarez  
 Título: "Un santuario de Mitra en Asturias"

Ref. Revista: **Revista de Arqueología**, ISSN: 0212-0062  
 Clave: A  
 Volumen: año XXI, 225  
 Páginas: 44- 53  
 Fecha: 1999  
 Lugar de publicación: Madrid

---

Autoras (p.o. de firma): Rosa María Cid López en colaboración con Gema E. Adán Álvarez  
 Título: "El santuario de *Mitra* en San Xuan de la Isla (Colunga, Asturias)"

Ref. Revista: **Asturies**, ISSN: 1.136-9361  
 Clave: A  
 Volumen: junio, 1999  
 Páginas: 10 - 19  
 Fecha: 1999  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Cleopatra. Mitos literarios e historiográficos en torno a una reina"

Ref. Revista: **Studia Storica** ISSN: 0213-2052  
 Clave: A  
 Volumen: XVIII  
 Páginas: 131 - 161  
 Fecha: 2000  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Salamanca  
 Lugar de publicación: Salamanca

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Mujeres y poder en la Antigüedad. Los modelos de Cleopatra y Livia"

Ref. Libro, ISBN: 84-87090-24-9  
 Clave: CL  
 Volumen: A. Cerrada y C. Segura, **Las Mujeres y el poder. Representaciones y prácticas vida**,  
 Páginas: 65 - 78

Fecha: 2000  
 Editorial: Al- Mudayna  
 Lugar de publicación: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La educación de la niña romana: de *puella a matrona docta*"

Ref. Libro: ISBN: 84-7496-888-7  
 Clave: CL  
 Volumen: V. Alfaro y R. Francia, **Bien Enseñada. La formación femenina en Roma y el Occidente romanizado**,  
 Páginas: 19- 44  
 Fecha: 2001  
 Editorial: Atenea  
 Lugar de publicación: Málaga

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La Historia de las Mujeres y la Historia Social. Reflexiones desde la Historia Antigua"

Ref. Libro: ISBN: 84-8448-162-X  
 Clave: CL  
 Volumen: Rosa Cid, Magdalena Santo Tomás, María Isabel del Val, Pablo García, Cristina Segura, Cristina de la Rosa, María Jesús Dueñas y Josefina Cuesta, **Oficios y saberes de mujeres**,  
 Páginas: 11 - 36  
 Fecha: 2002  
 Editorial: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid  
 Lugar de publicación: Valladolid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Las sacerdotisas del culto imperial y sus prácticas evergéticas"

Ref. Revista: **Arys** ISSN. 1575-166 X  
 Clave: A  
 Volumen: 2  
 Páginas: 149 - 162  
 Fecha: 1999  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva  
 Lugar de publicación: Huelva

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La maternidad y la figura de la madre en la Roma antigua"

Ref. Libro: ISBN. 84-7719-807-1  
 Clave: CL  
 Volumen: Ana Isabel Blanco García, Blanca Doménech Delgado, Marta Sofía López Rodríguez y Rosario Marcos Santiago, **Nuevas visiones de la Maternidad**  
 Páginas: 11 - 50  
 Fecha: 2002  
 Editorial: Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales de la Universidad de León  
 Lugar de publicación: León

---

Coeditora y coautora Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: **Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la Historia y la literatura**

Ref. Libro ISBN. 84-96119-42-4  
 Clave: E  
 Páginas: 305

Fecha: 2003  
Editorial: KRK  
Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Marco Antonio y Cleopatra. El fracaso de un sueño político y la construcción de una leyenda"

Ref. Libro: ISBN: 84-96119-42-4  
Clave: CL  
Volumen: Rosa María Cid López y Marta González González (coeditoras), **Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la Historia y la literatura**  
Páginas: 223 - 246  
Fecha: 2003  
Editorial: KRK.  
Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: " L'AEIHM et l'histoire des Femmes en Espagne"

Ref. Revista: **Mnemosyne**, ISSN.: 1761-4791  
Clave: A  
Volumen: 2  
Páginas: 31 - 44  
Fecha: 2003  
Lugar de publicación: Strasbourg

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Cleopatra"

Ref. Libro: **La otra historia**, coordinado por Nieves Fernández García, ISBN.: 84-607-8943-8  
Clave: A  
Páginas: 55 - 71  
Fecha: 2004  
Editorial: Les Comadres  
Lugar de publicación: Gijón

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Historia de las Mujeres / Historia de las Relaciones de Género. Balances, perspectivas y retos en la historiografía española".

Ref. Libro: **Reflexiones teóricas y políticas desde los feminismos**, ISBN.: 84-96119-20-3  
Clave: A  
Páginas: 1 - 30  
Fecha: 2004  
Editorial: KRK  
Lugar de Publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "La Historia de las Mujeres en España. Del compromiso feminista al reconocimiento académico"

Ref. Libro (on-line), **XXV Años de Estudios de Género, Mujeres Sabias. Entre la Teoría y la práctica.**  
ISBN: 84-689-2053-3  
Clave: CL  
Páginas: 172 - 177  
Fecha: 2004  
Editorial: Publicacions de la Universitat Jaume I

Lugar: Castellón de la Plana

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Asturias en la antigüedad. Los efectos de la romanización"

Ref. Revista: **Eurastur. Boletín Asturiano de Relaciones Exteriores y asuntos europeos.** ISSN: 1577-3310.  
 Clave: A  
 Volumen: 34  
 Páginas: 31 - 33  
 Fecha: noviembre-diciembre, 2004  
 Editorial: Eurastur  
 Lugar de Publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La promoción social de las mujeres hispanorromanas: familia y estrategias matrimoniales"

Ref. Libro: **Historia de las Mujeres en España y América Latina**, dirigida por Isabel Morant. (Obra en cuatro volúmenes)  
 ISBN: 84-376-2259-X (vol. I), 84-376-2262-X (Obra Completa)  
 Clave: CL  
 Volumen: I  
 Páginas: 193 - 220  
 Fecha: 2005  
 Editorial: Cátedra  
 Lugar de publicación: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López (en colaboración con Gema E. Adán, Miguel Arbizu, Diego Alvarez Lao, José María Carretero Laura Rodríguez, Rebeca García, Covadonga Ibáñez, Xuacu Palacios y David Alvarez)  
 Título: "La Playa d'Entrellusa (Perlora): del Paleolítico a los enterramientos tardorromanos, la construcción en la isla y la caza de ballenes nel medievu"

Ref. Revista: **Asturies**, ISSN: 1136-9361  
 Clave: A  
 Volumen: 18  
 Páginas: 16 - 23  
 Fecha: 2005  
 Editorial: Asturies  
 Lugar de publicación: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: Reseña de la obra de Silvia Caporale (coord.), **Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad (es).**

Ref. Revista: **Asparkia**. ISSN: 1132-8231,  
 Clave: CL  
 Volumen: 16  
 Páginas: 283 - 285  
 Fecha: 2005  
 Editorial: Publicacions Universitat Jaume I  
 Lugar de publicación: Castellón de la Plana

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Clodia imaginada por Cicerón. La construcción de la biografía de una libertina"

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Ref. Libro, **Venus sin espejo. Imágenes de mujeres en la antigüedad clásica y el cristianismo primitivo**, coeditado por Amparo Pedregal Rodríguez y Marta González González, ISBN: 84-96476-38-3.

Clave: CL  
Páginas: 161 - 184  
Fecha: 2005  
Editorial: KKK  
Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Joan Scott y la historia de las mujeres en España. El caso de los estudios sobre la antigüedad"

Ref. Libro, **Joan Scott y las políticas de la Historia**, editado por Cristina Borderías, ISBN: 84-7426-872-9.

Clave: CL  
Páginas: 61 - 94  
Fecha: 2006  
Editorial: Icaria  
Lugar: Barcelona

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Los estudios históricos sobre las mujeres en la historiografía española. Notas sobre su evolución y perspectivas",

Ref. Revista: **La Aljaba**, ISSN: 0328-6169

Clave: A  
Volumen: 2ª época, vol. X  
Páginas: 19 - 38  
Fecha: 2006  
Editorial: La Aljaba  
Lugar: Neuquén, Argentina

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Heterodoxias religiosas en la antigüedad. Repudio e integración"

Ref. Libro: **Las figuras del desorden. Heterodoxos, proscritos y marginados**, coordinado por S. Castillo y P. Oliver. ISBN: 84-323-1277-9

Clave: CL  
Páginas: 29 - 56  
Fecha: 2006  
Editorial: Siglo XXI  
Lugar: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Mujeres y espacios urbanos en la antigüedad. El caso de las ciudades romanas"

Ref. Libro, **Mujeres y espacios urbanos. Homenaje a Cristina de Pizán, 1405-2005**, coordinado por Cristina Segura Graíño, ISBN 978-84-87090-42-4

Clave: CL  
Páginas: 79-98  
Fecha: 2007  
Editorial: Al-mudayna  
Lugar: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Prototipos femeninos en la Roma antigua. Matronas y libertinas"



Ref. Libro, **Mujeres en movimiento. Historia y Literatura**, coordinado por Rosa Sierra. ISBN 84-96718-30-1  
 Clave: CL  
 Páginas: 27 - 55  
 Fecha: 2007  
 Editorial: Ed. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones  
 Lugar: Las Palmas de Gran Canaria

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "El matriarcado en el Noroeste de la Península Ibérica. Estrabón y la construcción del mito".

Ref. Revista, **Historia de Iberia la Vieja**. ISSN: 0328-6169  
 Clave: A  
 Volumen: 25  
 Páginas: 96 - 101  
 Fecha: junio, 2007  
 Editorial: HRH Editores S. L.  
 Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Desviaciones religiosas y violencia contra las mujeres en la Roma antigua. El episodio de *Bacchanalia*"

Ref. Libro, **Violencia deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal** (coordinado por Dolors Molas). ISBN: 978-84-7426-948-2  
 Clave: CL  
 Páginas: 135 - 150  
 Fecha: 2007  
 Editorial: Icaria  
 Lugar: Barcelona

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Madres y maternidades. Algunas aportaciones sobre los modelos de la cultura clásica".

Ref. Libro, **Maternidad, familia y trabajo. De la invisibilidad histórica de las mujeres a la igualdad contemporánea**. (coordinado por Josefina Méndez). ISBN: 978-84-923109-4-4  
 Clave: CL  
 Páginas: 35 - 59  
 Fecha: 2007  
 Editorial: Fundación Sánchez Albornoz  
 Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Imágenes y prácticas de la sumisión femenina en la antigua Roma. El culto de *Iuno Lucina* y la fiesta de *Matronalia*"

Ref. Revista, **Resistencia, sumisión e interiorización de la dependencia**, *Studia Historica. Historia Antigua.*, ISSN: 0213-2053  
 Clave: A  
 Volumen: 25  
 Páginas: 357 - 372  
 Fecha: 2007  
 Editorial: Universidad de Salamanca.  
 Lugar: Salamanca

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Las matronas y los prodigios. Prácticas religiosas femeninas en los "márgenes" de la religión romana"

Ref. Revista: **Norba**, ISSN: 0213-375X  
 Clave: A  
 Volumen: 20  
 Páginas: 11 - 29  
 Fecha: 2007  
 Editorial: Universidad de Extremadura  
 Lugar: Cáceres

Coodinadora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: **Madres y maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica.**

Ref. Libro: ISBN: 978-84-8367-228-0  
 Clave: E  
 Páginas: 380 páginas  
 Fecha: 2009  
 Editorial: KRK  
 Lugar: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Madres para Roma. Las "castas" matronas y la *res publica*".

Ref. Libro: en Rosa María Cid (coord.), **Madres y maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica.** ISBN: 978-84-8367-228-0  
**Clave: CL**  
 Páginas: 155 - 184  
 Fecha: 2009  
 Editorial: KRK  
 Lugar: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Introducción"

Ref. Libro: en Rosa María Cid (coord.), **Madres y maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica.** ISBN: 978-84-8367-228-0  
 Clave: CL  
 Páginas: 11 - 30  
 Fecha: 2009  
 Editorial: KRK  
 Lugar: Oviedo

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Beneficencia frente a previsión social en la Hispania antigua. El caso de *Fabia Hadrianilla* y el alcance de la participación de las mujeres"

Ref. Libro: Santiago Castillo y Rafael Ruzaba (coords.), **La Previsión social en la Historia.** Ed. Siglo XXI, Madrid, 2009, ISBN: 978-84-612-2312-D (en formato CD).  
 Clave: CL  
 Páginas, inicial: final: formato CD  
 Fecha: 2009  
 Editorial: Siglo XXI  
 Lugar: Madrid

Co-Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López (junto a Mónica González Santana y Gema E. Adán Álvarez).  
 Título: "El castro de Caravia y la Edad de Hierro en la Asturias oriental: Caravia-Diadema de Moñes-Vadinienses"

Ref. Revista: Carlos Marín Suárez y Jesús F. Jordá Pardo, **Arqueología castreña en Asturias. Novedades y propuestas metodológicas. Monográfico de la revista Entemu**. ISBN: 84-88642-15-6; ISSN: 1130-314X.

Clave: A

Volumen: XVI.

Páginas: 87 - 113

Fecha: 2009

Editorial: UNED

Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Mujeres y actividades políticas en la República. Las matronas rebeldes y sus antecesoras en la Roma antigua"

Ref. Libro: en Almudena Domínguez Arranz (ed.), **Mujeres en la antigüedad clásica. Género, poder y conflicto**. ISBN: 978-84-7737-414-5,

Clave:CL

Páginas: 125 - 152.

Fecha: 2010

Editorial: Silex

Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Simone de Beauvoir y su influencia en la historia de las Mujeres. Algunas notas sobre "El Segundo Sexo"

Ref. Revista. **Utopías**. ISSN: 1133-567 X.

Clave: A

Volumen: Nº 217-218, vols. III-IV

Páginas: 137 - 148

Fecha: 2008

Editorial: Nuestra Bandera.

Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Mujeres 'poderosas' del Imperio romano en la historiografía moderna. Algunas notas críticas a las visiones de la Ilustración y su influencia"

Ref. Libro: César Fornis, Pedro López Barja de Quiroga y Miriam Valdés (coords.), **Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje al Profesor Domingo Plácido**, ISBN: 978-84-7956-069-0,

Clave: CL

Volumen: II

Páginas: 685 - 702

Fecha: 2010

Editorial: Pórtico

Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: **Maternidad/es: representaciones y realidad social. Edades Antigua y Medieval.**, ISBN-978-84-87090-578 (342 página

Ref. Libro:

Clave: Editora y autora de la introducción

Volumen:

Páginas: 342

Fecha: 2010

Editorial: Almudayna, Col. Laya, nº 31

Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Simone de Beauvoir y la historia de las Mujeres. Notas sobre "El Segundo Sexo"

Ref. Revista on line: **Investigaciones feministas**, ISSN: 2171-6080  
 Clave: A  
 Volumen: O,  
 Páginas: 65-76  
 Fecha: 2010  
 Editorial: Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense  
 Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Los santuarios urbanos y la religión de las matronas. El Templo de *Fortuna Muliebris* en la Roma republicana"

Ref. Libro: J. Mangas (ed.), **Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas**

Clave: CL  
 Volumen: -  
 Páginas: -  
 Fecha: (en prensa y aceptado para su publicación)  
 Editorial: Sísifo  
 Lugar: Madrid

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Madres sustitutas y oficios femeninos. Nodrizas y niñeras en la Roma antigua"

Ref. Libro: Ana Delgado Hervás y Marina Picazo Gurina (ed.), **Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo**,

Clave: CL  
 Volumen:  
 Páginas: -  
 Fecha: (en prensa y aceptado para su publicación)  
 Editorial: Icaria  
 Lugar: Barcelona

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "La matrona y las mujeres de la Roma antigua. Un estereotipo femenino a través de las imágenes religiosas y las normas legales"

Ref. Libro: ISBN: 978-84-7800-152-1  
 Clave: CL  
 Volumen: Esther Martínez Quinteiro (ed.) **Mujeres en la historia, el arte y el cine.**  
 Páginas: 55 - 70  
 Fecha: 2011  
 Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Salamanca.  
 Lugar: Salamanca.

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
 Título: "Prólogo-Introducción"

Ref. Libro: ISBN: 978-84-937560-4-8  
 Clave: Introducción  
 Volumen: Mónica González Santana, **El mito de la bárbara. Las mujeres del Noroeste hispano en los textos grecolatinos**  
 Páginas, inicial: 13 final: 15  
 Fecha: 2010  
 Editorial: Ediciones Nieve  
 Lugar : Avilés, Asturias

---

Coordinadora y Co-Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: **Mujeres en la Historia**

Ref. Libro: ISBN: 978-84-694-2244-1

Clave: Coordinación, autora de introducción y capítulo, "Mujeres, poder y acción política".

Páginas: 9-14 y 99-113 [total páginas del libro, 192]

Fecha: 2010

Editorial: Ambitu

Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "La peregrinación de la Virgen Egeria. La aventura de viajar por amor a Dios"

Ref. Revista: **Arenal**, vol. 17, 1 ISSN. 1134-6396.

Clave: A

Páginas: 5-31

Fecha: enero-junio 2010

Editorial: Universidad de Granada

Lugar: Granada

---

Coordinación Dossier (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: Mujeres viajeras, peregrinas, aventureras, estudiosas y turistas.

Ref. Revista: **Arenal**, vol. 17, 1 ISSN. 1134-6396.

Clave: Coordinación Dossier.

Páginas: 5-97

Fecha: enero-junio 2010

Editorial: Universidad de Granada

Lugar: Granada

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: Reseña de la obra de F. Cenerini, **Divi e Donne. Mogli, madri, figlie e sorelle degli imperatori romani da Augusto a Commodo**. Angelini Editore, Imola, 2009.

Ref. Revista: **ARYS**, 8, 2009-10, pp. 223-228, ISSN: 1575-166X.

Clave: Reseña

Páginas: 223 - 228

Fecha: 2010

Editorial: Servicio de Publicaciones, Universidad de Huelva

Lugar: Huelva

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Viajes por el Mediterráneo en la Antigüedad tardía. La aventura de Egeria

Ref. Libro: **Tempus Barbaricum. Actas del I Simposio Internacional** celebrado en Madrid, marzo, 2011.

Clave: Capítulo libro, formato CD.

Fecha: 2011

Editorial: Centro de Estudios Fenicios y Púnicos. Universidad Complutense

Lugar: Madrid

---

---

Directora y coautora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Le projet. Le Group Demeter" en Francesca Arena, Rosa María Cid López et Yvonne Knibiehler (dirs.), **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**. Presses de l'École des Hautes Etudes de Santé Publique

Ref. Libro: ISBN: 978-2-8109-3

Clave: Directora y Artículo libro

Páginas: 7-9 y número total de páginas del libro, 233.

Fecha: 2012

Editorial: Presses de l'École des Hautes Etudes de Santé Publique

Lugar: Rennes (Francia)

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Prólogo" al libro de M. A. Novillo, **Cleopatra**.

Ref. Prólogo. ISBN: 978-84-9967-438-4.

Clave: prólogo

Páginas: 11-17

Fecha: 2013.

Editorial: Nowtilus

Lugar: Madrid

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Prostitución femenina y desorden social en el Mediterráneo antiguo. De las devotas de Venus a las meretrices"

Ref. Revista: **Lectora. Revista de Dones i Textualitat** 18, 2012, ISSN: 1136-5781

Clave: Artículo Revista

Páginas: 113-126

Fecha: 2012

Editorial: Revista Lectora

Lugar: Barcelona

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Cleopatra. Entre Oriente y Occidente", en Pilar Díaz Sánchez, María Jesús Fuente y Gloria Franco Rubio (eds.), **Impulsando la historia de las Mujeres. La estela de Cristina Segura**.

Ref. Libro: ISBN: 978-84-1563-34-1

Clave: CL

Páginas: 143-155

Fecha: 2012

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar: Huelva

---

Coordinadora, coautora y autora de la introducción (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**.

Ref. Libro, ISBN: 978-84-8053-680-6

Clave: Coordinación Libro

Total páginas del libro: 140.

Fecha: 2013

Editorial: Trabe

Lugar: Oviedo

---

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Introducción" en Rosa María Cid López (coord.), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia.**

Ref. Libro, ISBN: 978-84-8053-680-6  
Clave: CL  
Páginas: 19-21.  
Fecha: 2013  
Editorial: Trabe  
Lugar : Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Mujeres poderosas en la historia. Cleopatra y la dificultad de ser reina" en Rosa María Cid López (coord.), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia.**

Ref. Libro, ISBN: 978-84-8053-680-6  
Clave: CL  
Páginas: 52-55  
Fecha: 2013  
Editorial: Trabe  
Lugar : Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Seneca Falls y la primera Declaración de los Derechos de las Mujeres (1848) en Rosa María Cid López, **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia.**

Ref. Libro, ISBN: 978-84-8053-680-6  
Clave: CL  
Páginas: 76-78  
Fecha: 2013  
Editorial: Trabe  
Lugar : Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: "Clara Campoamor y la defensa del sufragio femenino en España" en Rosa María Cid López, **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia.**

Ref. Libro, ISBN: 978-84-8053-680-6  
Clave: CL  
Páginas: 101-103.  
Fecha: 2013  
Editorial: Trabe  
Lugar: Oviedo

---

Editora, coautora y autora de la introducción (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: **París y nacer en el Mediterráneo antiguo. Entre el mito y la historia**

Ref. Libro: -  
Clave: Edición y coautoría de libro  
Páginas: (en prensa)  
Fecha: 2013  
Editorial: Trea  
Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Nacimientos divinos y parturientas humanas" en Rosa María Cid López, (ed.), **Parir y nacer en el Mediterráneo antiguo. Entre el mito y la historia**

Ref. Libro: -

Clave: Edición y coautoría de libro

Páginas: (en prensa)

Fecha: 2013

Editorial: Trea

Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Títulos: "Isis et la déesse-mère », « Déméter » « Cornelia » en Denis Chevallier, Michel Bozon, Michelle Perrot y Florence Rochefort, **Au Bazar du Genre**

Ref. Libro ISBN978-2-84597-465-4

Clave : A

Páginas : pp. 49-52-

Fecha : 2013

Editorial : Éditions Textuel et Mucem (Musée des Civilisations de L'Europe de la Méditerranée

Lugar: Marsella

---

Coeditora: Rosa María Cid López (junto a Estela García Fernández)

Título: . **Debita verba. Estudios en homenaje AL profesor Julio Mangas Manjarrés**

Ref. Libro ISBN: 978-84-8317-911-6. ISBN. VOLUMEN I: 978-84-8317-997-0. ISBN. VOLUMEN 2: 978-84-8317-998-7.  
Fecha: 2013.

Clave: Coedición

Páginas: Tomo I: 749 y Tomo II: 748.

Fecha: 2013.

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar: Oviedo

---

Co-Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López (junto a Estela García Fernández)

Título: "Prefacio" y "Julio Mangas Manjarrés y los estudios sobre Historia Antigua en España. Una semblanza" en Rosa Cid y Estela García Fernández), **Debita verba. Estudios en homenaje AL profesor Julio Mangas Manjarrés.**

Ref. A ISBN: ISBN: 978-84-8317-911-6. ISBN. VOLUMEN I: 978-84-8317-997-0

Clave: Coautoría,

Páginas: Tomo I, pp. 13-27

Fecha: 2013.

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López

Título: "Imágenes del poder femenino en la Roma antigua. Entre Livia y Agripina",



Ref. Revista: **Asparkía**, 25, ISSN: 132-8231  
Clave Artículo Revista  
Páginas: 179-201  
Fecha: 2014  
Editorial: Revista Asparkía  
Lugar: Castellón de la Plana

---

Revisora Traducción (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: **Escribir la historia de las mujeres y del género** de F. Thébaud.

Ref. A ISBN: 978-84-8367-452-9  
Clave: Libro  
Páginas: 401  
Fecha: 2014.  
Editorial: KRK  
Lugar: Oviedo

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: “La maternidad en Occidente. Reflexiones desde el feminismo y la historia”, **Actas del VI Congresso delle Storiche Italiane**,  
Ref.  
Clave A  
Páginas: en prensa  
Fecha: 2014.  
Editorial: Il Poligrafo  
Lugar: Roma

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: “Mujeres y acción política en la República tardía: las conspiradoras. Imágenes nuevas de viejas prácticas femeninas”, en O. Olesti y otros (ed.), **Lo viejo y lo nuevo en las sociedades antiguas**.

Ref ISBN:  
Clave: A.  
Páginas: en prensa  
Fecha: 2013.  
Editorial: ISTA  
Lugar: Besançon

---

Autora (p.o. de firma): Rosa María Cid López  
Título: “**El género y los estudios sobre las mujeres de la Antigüedad. Reflexiones sobre los usos y la evolución de un concepto**”.

Ref. Revista de Historiografía ISBN:  
Clave: Artículo de Revista  
Páginas: en prensa  
Fecha: 2015  
Editorial: Universidad Carlos III  
Lugar: Madrid

---

## Contribuciones a Congresos

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Una manifestación del culto a los Dioscuros. Las inscripciones de Villalis"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **V Jornadas de Didáctica de la Historia**

Publicación: artículo de revista

Lugar celebración: Oviedo

Fecha: 30 de marzo a 1 de abril de 1981

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "El culto de Isis en Numidia. Los documentos del campamento militar de *Lambaesis*"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **Coloquio Homenaje al Profesor Alvarez de Miranda**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 30-31 de mayo de 1988

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "El culto al *Genius Augusti* y el culto al emperador"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **I Encuentro- Coloquio de Arys. Daimones, Semidioses y Héroes**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 18-20 de diciembre de 1989

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Las emperatrices sirias y la religión solar. Una nueva valoración"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **II Encuentro-Coloquio de Arys. Formas de difusión de las religiones antiguas**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 17-19 de diciembre de 1990

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "La presencia femenina en los cultos cívicos de la religión romana. El caso de las *flaminicae-divae*"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **IV Encuentro Coloquio de Arys. Religión y conciencia cívica**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 16-18 de diciembre de 1992

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Mujer y paganismo romano"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **Jornadas interdisciplinares de Estudios de la Mujer. Mujer e Investigación**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Oviedo

Fecha: 2-4 de marzo de 1994

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Livia *versus* *diva Augusta*. La mujer del príncipe y el culto imperial".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **V Encuentro-Coloquio de Arys. Religión y Familia**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 19-20 de diciembre de 1994

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "El protagonismo femenino de la *domus Caesarum* y el precedente de las dinastías helenísticas. El caso de las mujeres de los Julio-Claudios".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **II Reunión de Historiadores del mundo griego antiguo**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Sevilla

Fecha: 18-21 de diciembre de 1995

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Las sacerdotisas del culto imperial y sus prácticas evergéticas. El caso de una *flaminica* africana".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **VI Encuentro-Coloquio de Arys. El dinero de los dioses. Economía y religión en la Roma antigua**

Publicación: artículo de revista (en prensa y aceptado para su publicación)

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 18-19 de diciembre de 1996

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "El *ordo matronarum* y los espacios femeninos en la Roma antigua: las fiestas de *Matronalia* y *Fortuna Muliebris*".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **V Coloquio de la AEIHM. Pautas Históricas de sociabilidad femenina: rituales y modelos de representación**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Cádiz

Fecha: 5-7 de junio de 1997

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Mujeres y poder en la antigüedad. Los modelos de Livia y Cleopatra"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **VII Coloquio Internacional de la AEIHM. Las mujeres y el poder**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 27-29 de mayo de 1997

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "La maternidad y los orígenes de la sociedad patriarcal"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **III Taller de la AEIHM. Mitos sobre la maternidad**

Publicación: capítulo de libro (en prensa y aceptado para su publicación)

Lugar celebración: Oviedo

Fecha: 12 de noviembre de 1999

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Cleopatra. Historia y mitos en torno a una reina"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **Jornadas sobre Género, Dominación y Conflicto: la mujer en el mundo antiguo**

Publicación: artículo de revista

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 11-12 de mayo de 2000

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Áreas sagradas y delimitación territorial entre los pueblos prerromanos. El caso de Ujo (Asturias)"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: **VIII Coloquio de Arys. Los espacios, imaginarios y reales, de la religión**

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Fecha: 18-19 de diciembre de 2000

---

Autora: Rosa María Cid López  
 Título: "La Historia de las mujeres y la renovación de la Historia social"  
 Tipo de participación: Ponencia  
 Congreso: **Las mujeres en la Historia de Castilla y León**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Valladolid

Fecha: 27 de septiembre de 2001

---

Autora: Rosa María Cid López  
 Título: "Mujeres y espacios urbanos. El caso de las ciudades romanas"  
 Tipo de participación: Ponencia  
 Congreso: **Mujeres y espacios urbanos**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad Complutense

Fecha: 17 de octubre de 2002

---

Autora: Rosa María Cid López  
 Título: "Historia de las Mujeres / Historia de Género: balance, perspectivas y retos en la historiografía española"  
 Tipo de participación: Ponencia  
 Congreso: **III Congreso Internacional de AUDEM. Reflexiones teóricas y políticas desde el feminismo**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad de León

Fecha: 30 de abril de 2003

---

Autora: Rosa María Cid López  
 Título: "La Historia de las Mujeres en España. Del compromiso feminista al reconocimiento académico".

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **XXV Años de Estudios de Género. Mujeres sabias: entre la teoría y la práctica.**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad Jaume I, Castellón de la Plana

Fecha: 30 de septiembre de 2004

---

Autora: Rosa María Cid López  
 Título: "As Mulleres na Roma antiga. Matronas e libertinas como modelos femeninos"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: **Curso Complementario da Universidade de Vigo, Mulleres na Historia**

Lugar celebración: Pazo-Museo Otero Pedrayo (Trasalba- Amoeiro) y Universidad de Vigo

Fecha: 16-18 de marzo de 2005

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Joan Scott y las historia de las mujeres en España. El caso de los estudios sobre la antigüedad"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **I Seminario Internacional de la AEIHM, Joan Scott y la historiografía feminista en España**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 6-7 de mayo de 2005

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Heterodoxias religiosas en la antigüedad. Repudio e integración"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **V congreso de Historia Social, Las figuras del desorden: heterodoxos, proscritos marginados.**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Ciudad Real, Universidad de Castilla-La Mancha

Fecha: 10-11 de noviembre de 2005

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: ""Desviaciones religiosas y violencia contra las mujeres. El episodio de *Bacchanalia*"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **Simposi Internacional sobre les Violéncies de Gènere**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad de Barcelona

Fecha: 23-25 de noviembre de 2005

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Tiberio y la provincia de Africa"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **"Tiberio y el Occidente romano", III Seminario de Arqueología e Historia Antigua de Tiermes**

Lugar celebración: Museo Monográfico de Tiermes, Soria

Fecha: 18-20 de septiembre de 2006

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "La sumisión de las mujeres en el imaginario religioso. La construcción de las divinidades femeninas en la Roma antigua"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **XXXI Congreso del GIREA, Resistencia, sumisión e interiorización de la dependencia**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad de Salamanca

Fecha: 23-25 de noviembre de 2006

---

Co-Autora: Rosa María Cid López (junto a Gema Elvira Adán Álvarez y otros)

Título: "Madre Bona: los enterramientos tardo-antiguos de la Cueva d'Alborá (Perlora, Asturias)"

Tipo de participación: Póster

Congreso: **XII Reunión Nacional de Cuaternario de AEQUA**

Publicación:

Lugar celebración: Ávila

Fecha: 21-23 de junio de 2007

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Cleopatra. Entre el mito y la historia"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **III Jornadas de Literatura y Género. Miradas Poliédricas de las mujeres**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Facultad de Filología, Geografía Historia, Fecha: 4-7 de mayo de 2007  
Universidad del País Vasco, Vitoria.

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Madres para la República. Las "castas" matronas y la *res publica*"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **I Seminario Internacional del Grupo Deméter. Madres para Occidente. Construcciones culturales de la maternidad en la civilización clásica**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad de Oviedo

Fecha: 29-30 de noviembre de 2007

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Mujeres y acciones políticas en la República. Las matronas rebeldes"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **Seminario Interdisciplinar. Mujeres en la antigüedad clásica: género, poder y conflicto. Organizado por el Instituto de Estudios Altoaragoneses**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 7-8 de abril de 2008

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Beneficencia frente a previsión social en la Hispania antigua. El caso de Fabia Hadrianilla y el alcance de la participación de las mujeres".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso **V Congreso de Historia Social: La beneficencia en la historia**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Vitoria

Fecha: 2-4 de julio de 2008

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Cultos femeninos y santuarios suburbanos en la Roma antigua. Integración y marginalidad de la religión de las mujeres"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **II Simposio Internacional del Grupo de Investigación sobre ciudades romanas, Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 28 a 29 de mayo de 2009

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Sacrificio y banquete en los rituales femeninos de la Roma antigua. Notas sobre "la religión de las matronas",

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **XIII Coloquio Internacional de Arys, Alimentos divinos, banquetes humanos. Sacrificio, comidas rituales y tabúes alimenticios en el Mundo Antiguo, organizado por el Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja" , la Asociación Arys y el Grupo de Investigación reconocido de la Comunidad Autónoma de Madrid, "Historiografía e Historia de las Religiones**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Jarandilla de la Vera, Cáceres

Fecha: 16 a 18 de diciembre de 2010

---

Autora: Rosa María Cid López

Tipo de participación: Presentación del Coloquio

Congreso: **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne,** , organizado por la Asociación Déméter-Coré y celebrado en Aix-en-Provence (Francia)

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Maison Méditerranéenne des Sciences de l'homme, Aix-en-Provence (Francia),

Fecha: 13 y 14 de enero de 2011



Presentación, junto a la profesora Ivonne Knibiehler, del Coloquio, **La maternité à l'épreuve du genre. Metamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**, organizado por la Asociación Déméter-Coré y celebrado en Aix-en-Provence (Francia), los días 13 y 14 de enero de 2011.

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Gary Cooper que estás en los cielos. La película autobiográfica de una directora de la España de la Transición"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **II Jornadas sobre Género y Diversidad. Las mujeres dirigen: representaciones filmicas de la diversidad**,

Lugar celebración: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo Fecha: 3 y 4 de febrero de 2011.

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: La peregrinación de la Virgen Egeria. La aventura de viajar por amor a Dios",

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **Tempus Barbaricum. El Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad**

Publicación: artículo de revista

Lugar celebración: Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense Fecha: 1-3 de marzo de 2011

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: Nacimientos divinos y parturientas humanas. Imágenes del parto en la cultura clásica",

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado**

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidad de Oviedo

Fecha: 29 y 30 de noviembre de 2011

---

Autora: Rosa María Cid López

Título: "La domus y la Mater familias. Espacios simbólicos y reales de la dependencia femenina"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: **XXXV Coloquio Internacional del GIREA: los espacios de la esclavitud y de la dependencia en la Antigüedad**,

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: CSIC, Madrid

Fecha: 28 - 30 de noviembre de 2012

---

Autora: Rosa María Cid López  
Título: "Historiografía de la historia de las mujeres en la Edad Antigua"

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Reunión Científica, **Historia de las Mujeres y Mujeres historiadoras. La historiografía de los últimos treinta años**,  
Publicación: Artículo Revista [Revista de Historiografía, editada por la Universidad Carlos III]

Lugar celebración: Universidad Carlos III

Fecha: 30 de noviembre de 2012

---

Autora: Rosa María Cid López  
Título: "Maternidad en movimiento en el área del Mediterráneo. Reflexiones desde el feminismo y la historia"

Tipo de participación: Ponencia ponencia incluida en el Panel Plenario, **Maternità in movimento: tecnologie, pratiche, diritti**,  
coordinado por Nadia Maria Filippini

Congreso: VI Congresso della Società Italiana delle Storiche,  
Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Universidades de Padua y Venecia Fecha: 14-16 de febrero de 2013  
(Italia)

---

Autora: Rosa María Cid López  
Título: "Matronas rebeldes en la Roma antigua. Las *axiliosae feminae* y las movilizaciones femeninas",

Tipo de participación: Ponencia ponencia incluida

Congreso: **VIII Semana Romana de Cascante, *Seditio Hominum*. Rebelión popular y revuelta social en la Roma antigua: la plebe contra el gobernante**,

Publicación: No

Lugar celebración: Cascante, Navarra

Fecha, 22-23 de junio de 2013

---

Autora: Rosa María Cid López  
Título: "La mujer ideal: discursos de belleza femenina en la Historia".  
Tipo de participación: Participación en Mesa Redonda

Congreso: **I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres**,

Publicación: capítulo de libro

Lugar celebración: Museo Arqueológico de Oviedo

Fecha, 16-18 de octubre de 2013

Autora: Rosa María Cid López

Título: "Las silenciosas mujeres de la Roma antigua. Revisiones desde el género y la historia

Tipo de participación: Ponencia presentada en las **Silencios y ausencias en la construcción del pasado. Jornadas sobre Género y Enseñanza de la Historia**, coordinadas por Almudena Domínguez Arranz y Rosa María Marina Sáez

Congreso: **Silencios y ausencias en la construcción del pasado. Jornadas sobre Género y Enseñanza de la Historia**, coordinadas por Almudena Domínguez Arranz y Rosa María Marina Sáez

Publicación: propuesta de capítulo de libro

Lugar celebración: Universidades de Zaragoza (Zaragoza y Huesca)

Fecha, 21 y 22 de noviembre de 2013

## DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES

Codirigida con Estela García (profesora titular de Historia Antigua, Universidad Complutense).

Título: Mujer y poder en la Roma antigua. Las princesas de la dinastía julio-claudia

Doctoranda Beatriz Díaz García

Universidad: Complutense

Facultad: Geografía e Historia

Fecha: inscrita en la Universidad Complutense y en curso de elaboración

Codirigida con Mary Nash, profesora catedrática de Historia Contemporánea, Universidad de Barcelona

Título: El feminismo asturiano en la oposición al franquismo y en la transición democrática. Vivencias, conciencia y acción política.

Doctora: Carmen Suárez Suárez

Universidad: de Oviedo

Facultad: Geografía e Historia

Fecha: defendida el 22 de octubre de 2012. Calificación: Mención "Cum Laude" y propuesta para Premio Extraordinario.

Directora

Título: Relaciones de poder en las Comunidades protohistóricas del Noroeste peninsular. Espacios sociales, prácticas cotidianas e identidades de género.

Doctora: Mónica González Santana

Universidad: de Oviedo

Facultad: Geografía e Historia

Fecha: defendida el 14 de marzo de 2012. Calificación: Mención "Cum Laude" y propuesta para Premio Extraordinario .

Directora

Título: Mujeres y economía en la Hispania romana. Oficios, riqueza y promoción social en el Occidente del Imperio

Doctora: Silvia Medina Quintana (Becaria Predoctoral de la Ficyt, Principado de Asturias)

Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Geografía e Historia  
 Fecha: defendida el 11 de junio de 2012. Calificación: Mención "Cum Laude" y propuesta para el Premio Extraordinario.

Directora

Título: Isis en el Mediterráneo antiguo. Construcciones literarias del mito de la diosa. De los textos faraónicos a los grecorromanos

Doctora: Verónica Fernández García (Becaria predoctoral de la Universidad de Oviedo)  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Geografía e Historia  
 Fecha: defendida el 18 de octubre de 2013 en la Universidad de Oviedo. Calificación: cum laude y propuesta para el premio extraordinario.

Directora

Título: Las esclavitud femenina en la Roma antigua: *famulae, ancillae et servae*.  
 Doctora: Carla Rubiera Cancelas (Becaria Predoctoral de la Ficyt, Principado de Asturias)  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad Filosofía y Letras  
 Fecha: defendida el 4 de abril de 2014 en la Universidad de Oviedo. Calificación: cum laude y propuesta para el premio extraordinario.

Tutora

Título: Discursos sobre la sexualidad femenina en los Manuales para las esposas bajo el franquismo.

Doctoranda: Mónica García Fernández (Becaria Ficyt).  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Filosofía y Letras  
 Fecha: en curso de elaboración

Codirectora

Título: Imágenes de lo femenino en los discursos y representaciones iconográficas de los Museos españoles

Doctoranda: Laura Bécares Rodríguez (Becaria predoctoral Ficyt)  
 Universidad de Oviedo  
 Facultad de Filosofía y Letras  
 Fecha: en curso de elaboración.

Directora

Título: Morir en la Asturias medieval. Un estudio de las necrópolis en clave de género.

Doctoranda: Covadonga Ibáñez Calzada  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Filosofía y Letras  
 Fecha: en curso de elaboración

Directora

Título: Mujeres asturianas y emigración a América (1880-1920).

Doctoranda: Mar Frieria  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Filosofía y Letras  
 Fecha: en curso de elaboración

---

Co-Directora

Título: The Bolts in ancient Egypt

Doctorando: Hamada Mansi Ashour  
 Universidad: de Oviedo  
 Facultad: Filosofía y Letras  
 Fecha: en curso de elaboración

---

### Participación en comités y representaciones internacionales

---

Título del Comité: Comité Científico del VII Coloquio Internacional de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las Mujeres  
 Tema: **Las mujeres y el poder: representaciones y prácticas de vida**

Fecha: 27-29 de mayo de 1999

---

Título del Comité: Comité Científico del Coloquio Internacional: Termas Romanas en el Occidente del Imperio romano

Entidad de la que depende: Centro de Cultura Antigo Instituto de Gijón  
 Tema: **Termas romanas en el Occidente del Imperio romano**

Fecha: 1-2 de diciembre de 1999

---

Título del Comité: Comité Científico del VIII Coloquio Internacional de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
 Tema: **Las Mujeres y las Guerras**

Fecha: 18-20 de mayo de 2000

---

Título del Comité: Comité Científico del IV Taller de la AEIHM

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **Reuniones de Mujeres a lo largo de la Historia**

Fecha: 24 de diciembre de 2000

---

Título del Comité: Comité Científico del IX Coloquio de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **Las edades de las mujeres**

Fecha: 26-28 de abril de 2001

---

Título del Comité: Comité Científico del II Congreso Internacional de Audem (celebrado en la Universidad de Alicante)

Entidad de la que depende: AUDEM (Asociación Universitaria de Estudios de Mujeres)  
Tema: **La difusión del conocimiento en los estudios de mujeres (**

Fecha: 7-9 de mayo de 2001

---

Título del Comité: Comité Científico de las III Jornadas de Historia de las Mujeres y V Taller de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres Mujeres y Seminario de Estudios de la Mujer (sección de Historia) de la Universidad de Salamanca  
Tema: **Realidad y representación de la mujer a través de la Historia**

Fecha: 26 de octubre de 2001

---

Título del Comité: Comité Científico del X Coloquio de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **Representación e Interpretación de la Imagen Visual de las Mujeres**

Fecha: 17-19 de abril de 2002

---

Título del Comité: Comité Científico del VI Taller de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **Mujeres y Religión**

Fecha: 22 de noviembre de 2002

---

Título del Comité: Comité Científico del XI Coloquio Internacional de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **La Historia de las Mujeres: una revisión historiográfica**

Fecha: 7-9 de mayo de 2003

---

Título del Comité: Comité Científico del VII Taller de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres  
Tema: **Las mujeres como agentes de asistencia social**

Fecha: 31 de octubre de 2003

---

Título del Comité: Comité Científico del XII Coloquio Internacional de la AEIHM

Entidad de la que depende: Asociación Española de Investigación Histórica sobre las mujeres. Universidad de Sevilla.

Tema: **Mujeres y Educación. Saberes, prácticas y discursos en la Historia**

Fecha: 22-24 de abril de 2004

---

Título del Comité: Comité Científico del I Seminario Internacional del Grupo Deméter

Entidad de la que depende: Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género. Universidad de Oviedo

Tema: **Madres para Occidente. Construcciones culturales de la maternidad en la civilización clásica**

Fecha: 29-30 de noviembre de 2007

---

Título del Comité: Comité Científico del 10º Congreso Internacional Interdisciplinar sobre las Mujeres

Entidad de la que depende: Universidad Complutense de Madrid

Tema: **Mundos de Mujeres / Women's Worlds 2008**

Fechas: 2 al 8 de julio de 2008

---

Título del Comité: Comité Científico y organizador del I Coloquio Internacional del Grupo Deméter-XV Coloquio Internacional AEIHM

Entidad de la que depende: Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género. Universidad de Oviedo y AEIHM

Tema: **Madres para Occidente. Maternidades. Discursos y prácticas históricas**

Fechas: 6-8 de noviembre de 2008

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Universidad de Oviedo, Másteres Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma

Tema: **I Jornadas sobre Género y Diversidad. Inmigración y Género. Debates y propuestas**

Fechas: 21 y 22 de enero de 2010

---

Título del Comité: Comité Científico del Coloquio Internacional de la Association Deméter-Koré y el Grupo Deméter

Entidad de la que depende: Asociación Déméter-Coré, de la ciudad francesa Aix-en-Provence.

Tema: **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**

Fechas: 13-14 de enero de 2011.

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Universidad de Oviedo, Másteres Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma

Tema: **II Jornadas II Jornadas sobre Género y Diversidad. Las mujeres dirigen: representaciones filmicas de la diversidad**

Fechas: 3 y 4 de febrero de 2011

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Grupo de Investigación Deméter. Historia, Mujeres y Género, Universidad de Oviedo.

Tema: **II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado**

Fechas: 29 y 30 de noviembre de 2011

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Universidad de Oviedo, Másteres Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma

Tema: **III Jornadas Internacionales de Análisis Interdisciplinar de la violencia de género**

Fechas: 15 a 16 de marzo de 2012.

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Universidad de Oviedo, Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género (GEMMA)

Tema: **II Voces del Gemma**

Fechas: 1 de junio de 2012.

---

Título del Comité: Comité Científico

Entidad de la que depende: Universidad de Oviedo, Máster Género y Diversidad y Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género (GEMMA)

Tema: **IV Jornadas sobre Género y Diversidad. Las mujeres dirigen: presencia y representación de las mujeres en los medios de comunicación**

Fechas: 25-26 de marzo de 2013

---

Título del Comité: Científico y Organizativo.

Entidad de la que depende: Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, Oviedo

Tema: **¿Qué hay de malo en querer ser bella?. La construcción sociocultural de la moda y la belleza, la I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres**

Fecha: 16 a 18 de octubre de 2013

---



**Experiencia en organización de actividades de I+D**  
Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

---

Título: Jornadas Interdisciplinarias de Estudios de la Mujer. Mujer e Investigación  
Tipo de actividad: Integrante del Comité Organizador                      Ambito: Nacional

Fecha: 2-4 de marzo 1994

---

Título: Transgresoras míticas y literarias: la resistencia al arquetipo  
Tipo de actividad: Curso de Verano (codirectora)                      Ambito: Nacional

Fecha: 3-7 de julio 1995

---

Título: Los Estudios de la Mujer  
Tipo de actividad: Programa de doctorado (directora)                      Ambito: nacional

Fecha: 1997-99

---

Título: II Jornadas de Audem: Cambiando el conocimiento: universidad, sociedad y feminismo  
Tipo de actividad: componente del comité organizador                      Ambito: Internacional

Fecha: 13-15 de marzo de 1997

---

Título: Mujeres históricas, mujeres narradas: relecturas del pasado desde la teoría contemporánea  
Tipo de actividad: Curso de Verano (codirectora)                      Ambito: Nacional

Fecha: 29 de junio a 3 de julio de 1998

---

Título: Mitos sobre la Maternidad  
Tipo de actividad: III Taller de la Asociación Española de Investigación Histórica sobre las Mujeres (coorganizadora y ponente)                      Ambito: Nacional

Fecha: 12 de noviembre de 1999

---

Título: Mitos religiosos y sexualidad femenina  
Tipo de actividad: Curso de verano (coorganizadora)                      Ambito: Nacional

Fecha: 10-14 de julio de 2001

---

Título: Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la Historia y la Literatura.  
Tipo de actividad: Curso de verano (codirectora )                      Ambito: Nacional



Fecha: 13 y 14 de enero de 2011.

---

**Título:** II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado,

**Tipo de actividad:** Co-coordinación e integrante del Comité Organizador  
**Universidad de Oviedo**      **Ámbito:** Internacional

**Fecha:** 29 y 30 de noviembre de 2011.

---

**Título:** ¿Qué hay de malo en querer ser bella?. La construcción sociocultural de la moda y la belleza, la I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres

**Tipo de actividad:** integrante del Comité Organizador      **Ámbito:** nacional  
**Deméter. Asociación asturiana de Historia de las mujeres**

**Fecha:** 16 a 18 de octubre de 2013

---

### **Experiencia de gestión de I+D**

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

---

**Título:** Maternidad y Madres en las culturas grecorromana, oriental y cristiana primitiva. La construcción del paradigma de la feminidad en las sociedades antiguas del Mediterráneo

**Tipo de actividad:** Investigadora principal del Proyecto de I + D financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Ref. HUM2005-05332HIST  
**Fecha:** 31/XII/2005 a 30/XII/2008

---

**Título:** Claves diacrónicas de la divergencia social entre las construcciones simbólicas y las construcciones jurídicas de la Maternidad.

**Tipo de actividad:** Investigadora principal del Proyecto de I + D financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Ref. HAR2009-10035HIST

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Fecha: 1/12/2010 a 31/XII/2012

---

Título: Maternidades y familias: permanencias, cambios y rupturas. Entre las sociedades antiguas y la sociedad contemporánea.

Tipo de actividad: Investigadora principal del Proyecto de I + D Retos de la sociedad, financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Ref. HAR2013-42371HIST

Fecha: 2013-2016

---

### Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar (Período: 1986-2013)

- Profesora acreditada como catedrática de Historia Antigua, en septiembre de 2011.
- Posesión de cuatro sexenios de investigación, correspondientes a los tramos 1986-91, 1992-97, 1998-03 y 2004-09.
- Posesión de seis quinquenios de docencia correspondientes al período 1980-2009.
- Coordinadora del Grupo de Investigación Deméter. Historia, Mujeres y Género de la Universidad de Oviedo, creado en el año 2006.
- Directora de la Colección Deméter de la Editorial Trabe, desde el año 2013.
- Directora de Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, desde octubre de 2011.
- Premio Extraordinario de Licenciatura en Filosofía y Letras. Sección de Historia. Concedido por la Universidad de Oviedo (4/9/1982).
- Premio Extraordinario de Doctorado. Sección de Historia. Concedido por la Universidad de Oviedo(6/9/1987).
- Participación en cuatro excavaciones arqueológicas (regionales y nacionales) y codirectora del proyecto de excavaciones en Lugo de Llanera (Asturias) en el período de 1987 a 1989.
- Vocal de la Junta Asesora de Excavaciones y Exploraciones Arqueológicas, dependiente de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias como representante del área de Historia Antigua de la Universidad de Oviedo, desde junio de 1984 a marzo de 1990.
- Asesora científica del tema la "Religión de los astures en época romana", correspondiente a la exposición "Astures" y celebrada en Gijón en 1995.
- Colaboradora del Museo Arqueológico Provincial de Asturias, participando como conferenciante en las Mañanas del Arqueológico (impartición de cuatro conferencias). Años 1997-99.
- Cofundadora y vicepresidenta del Seminario de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Oviedo, desde 1994 y continúa..
- Profesora del Programa de Doctorado de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo (desde su creación en el curso 1995-96 y continúa) y coordinadora del bienio 1997-99.
- Profesora del Programa de Doctorado Género y Diversidad, que ha obtenido la mención de Calidad, desde el bienio 2005-07 y continúa
- Profesora del Master, Género y Diversidad, impartido en la Universidad de Oviedo, desde el primer curso 2006-07 y continúa.
- Profesora del Erasmus Mundus, programa de postgrado europeo sobre Estudios de Género, desde el primer curso 2007-08 y continúa.
- Coordinadora, junto a Isabel Carrera, del Máster europeo, Erasmus Mundus Gemma, cursos 2010-12.
- Presidenta de la AEIHM (Asociación Española de Investigación Histórica sobre las Mujeres) desde abril de 2002 -2004 (con anterioridad: socia desde 1996, vocal de la Junta Directiva: 1998-2000 y vicepresidenta: 2000-02).
- Vicepresidenta de AUDEM (Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres) de 2000 a 2002, con anterioridad, socia desde 1997 y vocal de la junta directiva, desde 1998 a 2000.

-Socia de la Asociación para el Estudio de la Antigüedad, Religión y Sociedad (Arys) y de la Asociación de Historia Social, desde 1989.

- Socia de la Asociación de Historia Social, desde el año 2003.

-Integrante del Consejo de Redacción de la Colección Alternativas, editada en Oviedo y subvencionada por la Universidad de Oviedo y la Consejería de Cultura del Principado de Asturias, desde su aparición en 1996 y continúa. Hasta febrero de 2014 han sido publicados 43 títulos en esta Colección.

- Integrante del Consejo de Redacción de la Colección Persefoné, ediciones electrónicas de la AEHM de la Universidad de Málaga, desde enero de 2011.

- Integrante del Comité Científico de la revista electrónica, El futuro del pasado, dirigida por Iván Pérez Miranda (ISSN, 1989-9289), desde marzo de 2010 y el número 1

- Integrante del Consejo Asesor de la revista ASPARKIA. Investigació Feminista, editada por Publicacions de la Universitat Jaume I, desde el año 2005.

- Integrante del Consejo Asesor de la Revista Investigaciones Feministas. Estudios de mujeres, feministas y de género, editada por la Universidad Complutense, desde noviembre de 2009.

- Integrante del Consejo Asesor de la Colección Laya, de la editorial Almudayna, desde diciembre de 2009.

- Integrante del Consejo Asesor de la revista Arenal, editada por la Universidad de Granada, desde noviembre de 2012.

- Integrante del Comité Científico de la revista Audem, editada en la Universidad de Almería, desde octubre de 2012.

- Integrante del Comité de Lectura de la revista francesa, Genre et histoire, desde 2013.

- Evaluadora de la revista Arys, año 2009 y ss.

- Evaluadora de la revista Studia Historica. Historia Antigua, año 2012.

- Evaluadora de la revista Gerión, año 2010-13.

- Evaluadora de la revista Arenal, años 2009 y ss.

- Evaluadora de la revista Saitabi, año 2013.

- Evaluadora de la revista Panta Rei. Didáctica y Ciencia de la Historia, desde 2014.

- Evaluadora de la revista Hispania Sacra en 2008.

- Evaluadora de la Colección Lilith, editada por la Universidad de Alicante en 2009.

- Evaluadora externa de la ANEP para proyectos de I + D de la Junta de Castilla y León, año 2008 y 2013..

- Evaluadora del Instituto de la Mujer del Ministerio de Igualdad, de doce proyectos de I + D, año 2010.

- Evaluadora de la AGAUR, años 2011-13 (de Proyectos de I + D, Becas Postdoctorales).

- Evaluadora del Iris Research Council, Irlanda para Postdoctoral Fellowship. Curso 2012-13.

- Integrante del Jurado del Premio de Poesía Ana del Valle, organizado por el Ayuntamiento de Avilés en su XII edición, año 2006.

- Integrante del Jurado del I y II Premios de Investigación de Historia de las Mujeres, financiado por el Ayuntamiento de Avilés, otorgados el 8 de marzo de 2010 y de 2011.
- Presidenta de la Comisión que juzgó el Concurso Público para la adjudicación de la plaza de profesorado contratado doctor en el área de conocimiento de Arqueología en la Universidad de Granada en febrero de 2009.
- Vocal de la Comisión que juzgó el concurso público para la adjudicación de la plaza de profesor titular de Universidad, en el área de conocimiento de Historia Antigua, departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, en octubre del año 2010.
- Vocal de la Comisión que juzgó el Concurso público para la adjudicación de la plaza de profesora titular en el área de conocimiento de Historia Antigua en la Universidad Complutense el 14 de junio de 2011.
- Profesora invitada en el Curso, "Soberanas de púrpura: mujer y poder en la Antigüedad", dentro del Programa de Doctorado,"Nuevas tendencias de investigación en Ciencias de la Antigüedad", que obtuvo la mención de calidad de la Aneca y que se impartió en la Universidad de Zaragoza, organizado pro el Departamento de Ciencias de la Antigüedad durante el curso 2003-04 y 2006-07.
- 
- Profesora en el Máster Interuniversitario Ciencias de la Antigüedad, de las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid, impartiendo el Seminario, "Maternidad, poder y género en la Roma antigua. Las princesas julio-claudias", el 26 de abril de 2012 y el 25 de abril de 2013.
- Profesora invitada en el Máster de Estudios de Género de la Universidad de Valencia, impartiendo la conferencia, Maternidad, familia y género, el 14 de noviembre de 2012.
- Participación en diversos cursos, seminarios, y cursos de verano organizados en distintos centros universitarios sobre temas de Historia de Antigua y la Historia de las Mujeres, habiendo impartiendo un total de 76 conferencias durante el período 1981-2014.
- Participación en más de un centenar de actividades de divulgación sobre la Historia Antigua y la Historia de las Mujeres tales como Talleres, Mesas Redondas, Homenajes, Ciclos de Charlas, Mesas Redondas, Presentaciones de Libros, Programas de Radio, Integrante de Jurados de Premios de Tesis y de Poesía, etc, la mitad de ellas se realizaron durante el período 2004-14.
- Directora de 11 Tesis de Doctorado, cinco leídas, que han sido calificadas "Cum Laude" y propuestas para el Premio Extraordinario..
- Directora de 12 Trabajos de Investigación del Programa de Doctorado sobre Mujeres o Género y Diversidad de la Universidad de Oviedo, de 2 Memorias de Licenciatura (dos en vías de realización), de 10 Tesis de Máster de Investigación, 1 Proyecto Profesional de Máster y 4 trabajos de fin de grado (uno en vías de realización)
- Participación en 10 tribunales de Tesis Doctorales, 52 Tribunales de Trabajos de Investigación de Doctorado y Tesis de Máster (2 Proyectos Profesionales) , en 5 Tribunales de Memorias de Licenciatura. y en 6 Tribunalde de Trabajos de Fin de Grado.
- Comisaria y coordinadora de la exposición Seneca Falls. Un siglo y medio del Movimiento Internacional de Mujeres y la lucha por el sufragio femenino en España, encargada de los paneles 7 al 12 (de un total de 36), organizada por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias e inaugurada el 8 de noviembre de 2001.
- Cargos académicos: Secretaria de la Facultad de Geografía e Historia (de julio de 1986 a junio de 1990) y directora del Servicio de Publicaciones en la Universidad de Oviedo (enero de 2002-julio de 2004). Claustal de la Universidad de Oviedo, desde el año 2004. Integrante de las Comisiones Académica del Máster Erasmus Mundus Gemma,desde el 26 de octubre de 2010; de la Comisión Académica del Programa de Doctorado de Género y Diversidad, con mención de excelencia en 2013, desde el 17 de octubre de 2011 y continúa; de la Comisión Académica del Programa de Doctorado de Historia, desde el 2 de noviembre de 2011 y continúa; de la Comisión de Investigación del Departamento de Historia y continúa; del profesorado del Doctorado Investigaciones Humanísticas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Univesidad de Oviedo, desde el año 2013 y continúa..

- Integrante de la Comisión Científica del Museo Arqueológico de Asturias, desde abril de 2008, como una de las personas responsables en la organización de las salas de cultura castreña y romana en el edificio remodelado, inaugurado en marzo del año 2011, encargándose en concreto de la selección y estudio de los materiales epigráficos, romanos y medievales, así como de los temas de la religión asturromana y de los vadinienses.

- Autora del Panel, Egeria, una viajera en el Mediterráneo del siglo IV, incluido en la exposición **Tempus Barbaricum. El Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad** coordinada por Rosa Sanz e inaugurada en Madrid, en noviembre de 2010.

- Coordinación y participación en el programa radiofónico, Mujeres y Género, incluido en "El Son de las Cosas" de la RPA, de las mañanas de los domingos (15 minutos de duración), desde octubre de 2010 a junio de 2011.

- Integrante del Grupo de Trabajo del Proyecto, "Evaluación de políticas y servicios en salud sexual y reproductiva desde las perspectiva de las usuarias", promovido por la Dirección General de Salud Pública del Principado de Asturias, realizado durante los meses de febrero y marzo de 2011

---